



UNIVERSIDAD
TORCUATO DI TELLA

utdt.edu

Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos

utdt.edu/arquitectura

Arquitectura

utdt.edu/ingreso

dite
lla

Pensar, imaginar y practicar arquitectura con conocimientos artísticos y técnicos de avanzada

Proyectamos edificios, grandes, medianos y chicos y, últimamente, edificios gigantes y edificios minúsculos, tamaños más allá de lo que la escala humana puede habitar, duraciones más allá de lo que nuestras vidas permiten experimentar, edificios-tiempo, edificios-ciudad, edificios-territorio, edificios-ecología, edificios-robot, nano-edificios, edificios-ornamento, refugios en los que ni siquiera cabemos, pero en los que nos proyectamos. Proyectamos edificios virtuales, edificios-potencia, arquitecturas que permanecen invisibles a los ojos y que funcionan como materiales para un trabajo futuro, arquitecturas-modelo que regulan el funcionamiento y determinan la estructura artificiosa de las cosas, edificios-información, edificios-programa, edificios-matriz, edificios-simulacro. Proyectamos figuras, símbolos y emblemas -edificios-ícono, edificios-marca, edificios-propaganda-, alucinaciones, representaciones y manifiestos -edificios-sensación, edificios-comunidad, edificios-utopía-. Proyectamos pensamientos, ideas, imágenes, historias, teorías, conversaciones, debates y polémicas que instigan amistades y enemistades, diversas formas del diálogo social, políticas culturales, y les damos forma mediante sistemas arquitectónicamente modulados que insinúan a modos de vida nuevos, estilos estafalarios, y experiencias inusitadas. Proyectamos planos consistentes desde los cuales pueden concebirse esas materias incorpóreas, abstractas y resbaladizas. Los proyectamos y los construimos. Nada escapa del pensamiento arquitectónico, toda realidad es arquitectura en estado de latencia.

En la Carrera de Arquitectura entendemos que la enseñanza implica la transmisión del conocimiento, pero que también involucra el desarrollo de habilidades intelectuales y prácticas para generarlo con sabiduría. Nuestro fin es generar conocimiento consistente y relevante en la cultura arquitectónica actual, construyéndolo a lo largo del proceso de formación para desplegarlo posteriormente durante la práctica profesional. Ingresar a la Carrera de Arquitectura significa formar parte de un proyecto robusto y resiliente. Nada desvía nuestro foco. Aprendemos a pensar de lo simple a lo complejo y de lo general a lo particular. Descubrimos e inventamos en un entorno que tiende al cambio constante. La capacidad de adaptación a un contexto volátil nos acerca a una estructura de pensamiento contemporáneo, complejo y sistémico. Aprender arquitectura no se trata únicamente de transmitir o recibir mecánicamente un conocimiento prefigurado, sino de aceptar y nutrirse de lo múltiple y lo variable, y hacer de esa habilidad una destreza sistemática. Queremos formar nuevas generaciones de arquitectos alertas, sensibles, interesados y dispuestos a observar, analizar y develar comportamientos materiales, ambientales y constructivos, y volverlos organización. Procuramos dotar a los arquitectos del futuro de habilidades conceptuales y técnicas capaces de integrar múltiples lógicas de organización hacia la construcción gradual de proyectos radicalmente transformadores.



Decano de la Escuela

Ciro Najle

Master of Science in Advanced Architectural Design, Columbia University.



Director de la Carrera

Iván Valdez

Master in Landscape Urbanism, AA School of Architecture.



Plan de estudios

	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE
	CICLO INTRODUCTORIO	
1	<ul style="list-style-type: none">› Introducción al Proyecto Arquitectónico› Introducción a los Medios Expresivos› Matemática I› Introducción a las Construcciones› Comprensión de Textos y Escritura	<ul style="list-style-type: none">› Introducción al Proyecto Urbano› Morfología› Matemática II› Arte y Cultura de la Modernidad› Introducción a la Administración Pública y a las Organizaciones
	CICLO DISCIPLINAR	
2	<ul style="list-style-type: none">› Proyecto I› Croquis› Estructuras I› Historia General de la Arquitectura y del Arte› Economía	<ul style="list-style-type: none">› Proyecto II› Materia y Forma› Estructuras II› Construcciones I› Historia de la Arquitectura Moderna I
3	<ul style="list-style-type: none">› Proyecto III› Modelos Informáticos I› Construcciones II› Instalaciones Complementarias I› Historia de la Arquitectura Moderna II› Expresión Oral y Escrita	<ul style="list-style-type: none">› Proyecto IV› Modelos Informáticos II› Construcciones III› Instalaciones Complementarias II› Historia de la Arquitectura en Argentina y América Latina
4	<ul style="list-style-type: none">› Proyecto V› Arquitectura del Paisaje› Comunicación› Estructuras III› Estudios del Patrimonio	<ul style="list-style-type: none">› Proyecto VI› Gerenciamiento de la Edilicia› Estética y Teorías de la Arquitectura› Planificación Urbana› Curso de Campo Menor
	CICLO CONSOLIDACIÓN	
5	<ul style="list-style-type: none">› Tesis Proyectual - Parte I› Legislación de Obras› Tecnologías Avanzadas› Curso de Campo Menor› Curso de Campo Menor	<ul style="list-style-type: none">› Tesis Proyectual - Parte II› Práctica Profesional› Dirección de Obras› Ética Profesional› Curso de Campo Menor



Título: Arquitecto/a con campo menor

Los campos menores son conjuntos de materias que los estudiantes deben elegir hacia el final de la carrera para acceder a un acercamiento especializado a la Arquitectura, y a otras disciplinas y prácticas profesionales.

Campos menores disponibles:

- › Arquitectura del Paisaje*
- › Arquitectura y Tecnología*
- › Estudios Urbanos*
- › Preservación y Conservación del Patrimonio*
- › Proyecto*
- › Arte
- › Historia y Cultura de la Arquitectura y la Ciudad
- › Innovación y Negocios Digitales
- › Marketing
- › Comunicación y Periodismo
- › Negocios
- › Neurociencia
- › Historia Argentina y Latinoamericana
- › Historia Internacional
- › Estudios Latinoamericanos
- › Estudios Internacionales
- › Ciencia Política
- › Gobierno
- › Filosofía
- › Abogacía
- › Derechos Humanos
- › Investigación Social
- › Historia y Pensamiento Económico
- › Economía
- › Finanzas
- › Gestión del Talento
- › Educación
- › Tecnología y Ciencia de Datos
- › Matemáticas y Estadística

*Exclusivos para alumnos de Arquitectura. Más información en utdt.edu/camposmenores.

Desarrollo profesional

La Carrera brinda una vasta cantidad de vías de inserción laboral y desarrollo profesional durante su cursada. Facilita la primera experiencia en la práctica, mediante la materia Práctica Profesional. La Universidad Torcuato Di Tella promueve el desarrollo profesional de sus graduados, orientando a los estudiantes del último año de las carreras de grado en estrategias de inserción laboral.

Ofrece, además, la plataforma virtual Di Tella Gateway **gateway.utdt.edu**, red laboral que vincula a la comunidad ditelliana con empresas, ONG, instituciones del sector público y organismos internacionales.

Algunas de las organizaciones del sector público, estudios y empresas en las que nuestros estudiantes han desarrollado su práctica profesional son:

ABV | Adamo Faiden Arquitectos | BAAG | BACRE Newmark Grubb | Blinder Janches | CEUR-CONICET (colab. BID) | CIMA S.A. | Clorindo Testa-Juan Fontana | Complejo Teatral de la Ciudad | CRIBA | EcoLogicStudio | Estudio Aisenson | Estudio Alfie | Estudio Clusellas O'Connor | Francisco Cadau Oficina de Arquitectura | Future Cities Lab | Groundlab | Hampton Rivoira | IK Studio | Josep Ferrando | Juan Pablo Porta Arquitecto y Asociados | KLM Arquitectos | Luciano Kruk | Lyon Bosch (Chile) | Machado Silvetti | Mario Roberto Alvarez y Asociados | Martín Ibarlucía | Max de Cusa | Ministerio de Desarrollo Urbano y Transporte de la Ciudad de Buenos Aires | Monoblock | PATTERNS | RDR Arquitectos (Suiza) | Revista PLOT | Rohm D'Angelo Arquitectos | Sasaki Associates | Secretaría de Integración Social y Urbana de la Ciudad de Buenos Aires.

Perfil del graduado

El graduado de la Carrera de Arquitectura está preparado para desplegar capacidades en cualquiera de las formas del ejercicio profesional: conformando un estudio de arquitectura, incorporándose a empresas vinculadas a la industria de la construcción, integrando organismos del Estado, o profundizando sus estudios a través de la docencia o la investigación. El elevado nivel académico y la posibilidad de continuar su formación en las Maestrías y Programas para Graduados de la Escuela le permiten expandir su formación universitaria luego de finalizada la Carrera, encauzando su aprendizaje en diversos campos de especialización y actualización.

Becas

El Programa de Becas Di Tella refleja nuestro compromiso con la igualdad de oportunidades. El mismo otorga ayuda financiera sobre la base de criterios de mérito académico, necesidad económica y lugar de residencia. Las becas pueden cubrir hasta el 100% del arancel y el costo de alojarse en Buenos Aires. Actualmente, contamos con los siguientes programas:

- BECA MEJORES PROMEDIOS | COLEGIO PÚBLICO
- BECA MEJORES PROMEDIOS | COLEGIO PRIVADO
- BECA INTERIOR
- BECA MÉRITO
- BECA OLIMPIADA MATEMÁTICA ARGENTINA
- BECA DE RESIDENCIA **NUEVA**
- PRÉSTAMO DE HONOR
- PROGRAMA SARMIENTO

Solicitar una entrevista personal a:

admisiones@utdt.edu
☎ (+54 911) 2887 9725
utdt.edu/becas



NOVEDAD

Núcleo Digital



La Universidad ofrece un menú de materias sobre herramientas digitales que pueden ser tomadas como optativas por alumnos de distintas carreras. Este Núcleo Digital incluye cursos de nivel inicial, sin requisitos previos, y de nivel intermedio.

Algunas de las materias que forman parte de este Núcleo son:

- › Análisis y Visualización de Datos
- › Introducción a Data Science

Acuerdos de intercambio



Los intercambios académicos posibilitan que nuestros alumnos tengan una formación universitaria internacional, cursando un semestre en el exterior o compartiendo las clases de la UTDT con estudiantes de universidades de otros países. Esta diversidad cultural permite ampliar la frontera intelectual de nuestros alumnos y es esencial para su desarrollo humano y su futuro profesional.

Actualmente, mantenemos convenios de intercambio con:

California College of the Arts - San Francisco, CA, EE.UU. | Illinois Institute of Technology - Chicago, IL, EE.UU. | La Salle, Universidad Ramón Llull - Barcelona, España | Politecnico di Milano - Milán, Italia | Politécnico di Torino - Turín, Italia | Pontificia Universidad Católica de Chile - Santiago, Chile | Rhode Island School of Design - Providence, RI, EE.UU. | Universidad Adolfo Ibáñez - Santiago, Chile | Universidad de las Américas - Puebla, México | Universidad de Los Andes - Bogotá, Colombia | Universidad Técnica Federico Santa María - Valparaíso, Chile | Universidade de Lisboa, Faculdade de Arquitectura - Lisboa, Portugal | Universitat de Girona - Gerona, España | University of Toronto - Toronto, Canadá | Virginia Tech, Blacksburg, VA, EE.UU.

El presente listado de convenios de intercambio es indicativo. La Universidad Torcuato Di Tella se reserva el derecho de modificarlo.





Cuerpo de profesores/as

Roberto Alfie. Arq., UBA. | **Juan Carlos Angelomé.** Arq., UM. | **Diego Arraigada.** Arq., UNR. M. in Architecture, UCLA. | **Roberto Bogani.** Arq., UBA. | **Santiago Bozzola.** Arq., UBA. M.A. in Landscape Urbanism, AA School of Architecture. Dr. en Urbanismo, UBA. | **Francisco Cadau.** Arq., UBA. Coordinador del Programa en Arquitectura y Tecnología, UTDT. | **Paula Castelli.** Lic. en Filosofía, UBA. | **Gastón Ariel Catelani.** Arq., UM. | **Albert Chavarria.** Arq., ETSALS. | **Constanza Chiozza.** Arq., UBA. | **Mariano Clusellas.** Arq., UBA. | **Ricardo Adrián Curti.** Arq., UBA. | **Nicolás D'Angelo.** Arq., UBA. | **Arturo De la Fuente.** Arq., UBA. | **Alberto Delorenzini.** Prof. en Letras, UBA. | **Claudio Alejandro Do Campo.** Arq., UBA. Posgrado en Arquitectura, Städelschule Frankfurt. | **Magdalena Eggert.** Arq., UBA. Programa de Actualización Proyectual, UBA. | **Pablo Elinbaum.** Arq., UNR. Dr. en Urbanismo, Univ. Politècnica de Catalunya. | **Juan Marcos Feijóo Fernández.** Arq., Univ. Ramon Llull. | **Josep Ferrando Bramona.** Arq., Univ. Politècnica de Catalunya. | **Mariana Fiorito.** Arq., UBA. Dra. en Arquitectura y Estudios Urbanos, Pontificia Univ. Católica de Chile. | **Anna Font Vacas.** Arq., Univ. Ramon Llull. M. of Architecture, Harvard Univ. Coordinadora del Archivo de Arquitectura, UTDT. | **Juan Fontana.** Arq., UBA. | **Sergio Forster.** Arq., UBA. Dr. en Arquitectura, UBA. Profesor *full-time*, UTDT. | **Pablo Gerson.** Arq., UBA. | **Santiago Giusto Bullrich.** Arq., Univ. Libre de Bruxelles. | **Rodrigo Grassi.** Arq., UNLP. | **Fabio Gremientieri.** Arq., UBA. Posgrado en Preservación del Patrimonio Monumental, UBA. Coordinador del Programa en Preservación y Conservación del Patrimonio, UTDT. | **Sebastián Gril.** Arq., UNLP. Programa en Arquitectura del Paisaje, UTDT. | **Esteban Hetenyi.** Arq., UBA. | **Christopher Hight.** B.A., Rice University. M. Histories and Theories of Architecture, AA School of Architecture. Ph.D., London Consortium, University of London. | **Guillermo Jajamovich.** Mag. en Historia y Cultura de la Arquitectura y la Ciudad, UTDT. Dr. en Ciencias Sociales, UBA. | **Gracián Legorburu.** Ing. Civil, UBA. | **María José Leveratto.** Arq., UBA. M. of Science, Arizona State Univ. | **Jorge Francisco Liernur.** Arq., UBA. Profesor emérito, UTDT. | **Pedro Livni Aldabalde.** Mag. en Arquitectura, Pontificia Univ. Católica de Chile. | **Pedro Luis Magnasco.** Arq., UBA. | **Federico Menichetti.** Arq., UBA. | **Manuel Mensa.** Arq., UBA. | **Rodolfo Miani.** Arq., UBA. | **Martín Motta.** Arq., UNNE. Dr. en Urbanismo, UBA. |

Ciro Najle. Arq., UBA. M. Sc. in Advanced Architectural Design, Columbia Univ. Profesor *full-time* y decano de la Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos, UTDT. | **Lluís Ortega Cerdá.** Arq., Univ. Politècnica de Catalunya. M. Sc. in Advanced Architectural Design, Columbia Univ. Dr. en Arquitectura, Univ. Politècnica de Catalunya. | **Trevor Patt.** B.S. in Architectural Studies, Univ. of Wisconsin. M., Harvard Graduate School of Design. Ph.D., École Polytechnique Fédérale de Lausanne. | **Federico Papandrea.** Arq., UBA. | **Atilio Pentimalli.** Arq., UBA. | **Pedro Perles.** Arq., UBA. | **Diego Petrate.** Arq., UNLP. M. of Architecture, UCLA. | **Alfonso Piantini.** Arq., UBA. | **Anna Pla Català.** Arq., AA School of Architecture. M.Sc. in Advanced Architectural Design, Columbia Univ. | **Silvio Plotquin.** Arq., UBA. Mag. en Historia y Cultura de la Arquitectura y la Ciudad, UTDT. | **Melissa Pomsztein.** Arq., UTDT. | **Juan Pablo Porta.** Arq., UBA. M.A. in Landscape Urbanism, AA School of Architecture. Coordinador del Programa en Arquitectura del Paisaje, UTDT. | **Johanna Potap.** M. of Architecture, The Cooper Union. | **Andrew Pringle.** Arq., UTDT. | **Mario Rabinovich.** Arq., UFLO. | **Fernando Gabriel Robles.** Arq., UM. | **Agustina Rodríguez.** Arq., UBA. | **David Salomon.** Ph.D. in Critical Studies in Architecture Culture, UCLA. | **Roxana Scorcilli.** Arq., UNLP. M.A. in Landscape Urbanism, AA School of Architecture. | **Claudia Shmidt.** Arq., UBA. Dra. en Historia y Teoría de las Artes, UBA. Profesora *full-time*, UTDT. | **Florencia Spina.** Arq., UBA. | **Carolina Telo.** Arq., UBA. | **Lucas Torres Agüero.** Arq., UBA. | **Andrea Tubert.** Arq., UBA. | **Gabriel Tyszberowicz.** Arq., UBA. M. en Diseño Arquitectónico, Univ. de Navarra. | **Iván Valdez.** Arq., UMSA. M.A. in Landscape Urbanism, AA School of Architecture y director de la Carrera de Arquitectura, UTDT. | **Julián Varas.** Arq., UBA. M.A. in Landscape Urbanism, AA School of Architecture. Dr. en Arquitectura y Estudios Urbanos, Pontificia Univ. Católica de Chile. Profesor *full-time* y director de la Maestría en Historia y Cultura de la Arquitectura y la Ciudad, UTDT. | **Román Villafañe.** Lic. Ciencias Matemáticas, UBA. | **Fernando Yaben Granados.** Arq., UBA. | **Ignacio Zaldueño.** Dr. en Ciencias Matemáticas, UBA. Profesor *full-time*, UTDT. | **Teresa Zweifel.** Arq., UNLP. Dra. en Historia, UTDT.

Coordinación académica: **Emilia Couto.** Arq., UTDT.

Universidad Torcuato Di Tella

La Universidad Torcuato Di Tella es una institución sin fines de lucro fundada en 1991, heredera del espíritu innovador industrial de la fábrica SIAM Di Tella (1910) y de la visión artística y social de vanguardia del Instituto Torcuato Di Tella (1958). Su misión es la formación de las nuevas generaciones empresariales, políticas, académicas, sociales y artísticas de nuestro país y la producción de conocimiento básico y aplicado, en el marco de la excelencia académica, el pluralismo de ideas y la igualdad de oportunidades.

Rector

Juan José Cruces

Ph.D. in Economics, University of Washington.

Vicerrector

Juan Gabriel Tokatlian

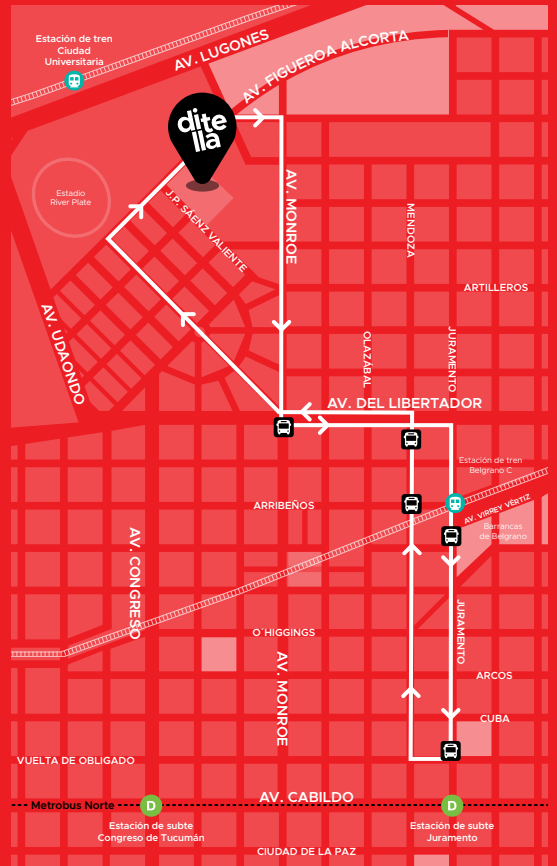
Ph.D. in International Affairs, The Johns Hopkins University.

Carreras de grado

- › Abogacía
- › Arquitectura
- › Administración de Empresas
- › Economía Empresarial
- › Tecnología Digital
- › Economía
- › Diseño
- › Estudios Internacionales
- › Ciencia Política y Gobierno
- › Ciencias Sociales
- › Historia

Posgrados y cursos

- › Arquitectura
- › Arte
- › Ciencia Política
- › Derecho
- › Econometría
- › Economía
- › Economía Urbana
- › Educación
- › Educación Ejecutiva
- › Educación Legal Ejecutiva
- › Estudios Internacionales
- › Executive MBA
- › Finanzas
- › Formación Ejecutiva en Políticas Públicas
- › Historia
- › MBA
- › MiM+Analytics
- › Periodismo
- › Políticas Públicas



DC | 2021

El bus ditelliano es un servicio de transporte gratuito que brinda la Universidad para conectar el Campus Di Tella con la red de transporte público (subte Línea D, tren Línea Mitre, Metrobus Norte y colectivos). Más información: utdt.edu/bus



Carrera de Arquitectura | Resolución Ministerial N° 2189/2015. CONEAU: 379/2017.

Informes e inscripción

Admisiones de Grado

✉ admisiones@utdt.edu
☎ (+54 11) 5169 7209
☎ (+54 911) 5699 6109
utdt.edu/ingreso

www.utdt.edu

Seguinos en:

📍 Av. Figueroa Alcorta 7350,
Ciudad de Buenos Aires, Argentina